

MAGAZINE CULTURAL n.º47

CULTURA PAREDES

ABRIL 2024



CÂMARA MUNICIPAL
PAREDES

CAFÉ LITERÁRIO COM SÉRGIO LIZARDO



A edição de março do Café Literário teve como convidado o autor Sérgio LizarDO, que esteve à conversa com a Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles.

Sérgio LizarDO, natural de Penafiel, é jurista de formação, mas foi na escrita que encontrou a sua grande paixão, tendo-se dedicado à mesma a partir dos 14 anos de idade. Desde 2012, ano em que publicou a sua primeira obra, intitulada “Número Zero”, e se “apresentou” no mundo da literatura, nunca mais parou.

INAUGURAÇÃO DE EXPOSIÇÕES NA CASA DA CULTURA DE PAREDES E LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE PAREDES

“Impressionantismo”, de Luis Zuluaga



A Casa da Cultura e a Loja Interativa de Turismo receberam três exposições, “Impressionantismo” de Luis Zuluaga, “Flores para Quem? de Celeste Ferreira e “Espigueiros – levantamento fotográfico continuado dos celeiros elevados de Portugal”, inauguradas pela Vereadora da Cultura, Beatriz Meireles.

A Exposição “Espigueiros” ainda poderá ser visitada, na Loja Interativa de Turismo, até ao dia 20 de abril.

“Flores para quem?”, de Celeste Ferreira



“Espigueiros”
Levantamento Fotográfico continuado dos Celeiros Elevados de Portugal



Cultura Paredes - Magazine Cultural e Turística

Direção

Alexandre Almeida,
Presidente CM Paredes

Coordenação

Beatriz Meireles,
Vereadora da Cultura e Turismo da CM Paredes

Coordenação Editorial

Fernando Salvador
Maria Antónia Silva

Concepção e Paginação

Anabela Gomes

Propriedade

Município de Paredes
Parque José Guilherme
4580-130 Paredes
Telefone 255 788 800
cmparedes@cm-paredes.pt
www.cm-paredes.pt

FOTOGALERIA – PRIMAVERA FESTIVAL DA FLOR



Exposição “Dona Flor”



Workshop “Herbáceo”



Curso “Biblioterapia”



Mercado de Flores



Tapete de Flores



Plantação da Camélia



Chá de Chapéu



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores

FOTOGALERIA – PRIMAVERA FESTIVAL DA FLOR



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Desfile de Vestidos e Chapéus de Flores



Concerto Paredes Big Band

A CULTURA PERGUNTA E OS AMIGOS RESPONDEM



AMIGA DA CULTURA:

Sónia Moreira de Sousa Silva Pereira

Núcleo de Partilha de Leituras, Yoga, Meditação, Coro, Caminhadas, Danças Tradicionais e Visitas Culturais



O que a motivou a fazer parte do projeto Amigos da Cultura de Paredes?

O manancial de atividades sócio culturais promovidas pelo projeto Amigos da Cultura da Câmara Municipal de Paredes. Sinto-me muito honrada e humilde por tudo que estamos a construir.

Antes de ser Amiga da Cultura de Paredes, o que fazia profissionalmente?

Professora do 1º Ciclo, uma nobre missão ao serviço do meio e da comunidade e apoio a alunos do Emaús aderindo ao projeto Inclusão.

Como Amiga da Cultura participativa em diferentes atividades quer partilhar a sua experiência?

Partilho a minha experiência como dançarina no Folclore, no Coro cantando e tocando guitarra, Partilha de Leituras, Meditação, Visitas Culturais e Caminhadas.

Quer partilhar alguma ideia para mais alguma atividade a desenvolver neste projeto?

Sim, gostaria de avivar e praticar os meus conhecimentos da Língua inglesa.

Sabia que...

Em 1945 foi elaborado um anteprojecto de Plano de Urbanização da Vila de Paredes, da autoria dos Arquitectos Maria José Marques Moreira da Silva e David Moreira da Silva (filha e genro do Arquitecto José Marques da Silva, do Porto), onde constava que no Monte do Calvário (Castelões de Cepeda) nasceu um Hotel ao lado da Capela com o mesmo nome e um Pavilhão de Chá, com um terraço e uma pérgula, por causa das belas vistas panorâmicas da Vila, terras baixas de Paredes, a Serra de Santiago e a Cidade de Penafiel.

Fonte: Arquivo da Direcção Geral dos Serviços de Urbanização – Repartição de Estudos de Urbanização, 1945, pp.43.

AGENDA CULTURAL

A TRILOGIA DO MÊS "FREGUESIA DE BEIRE"

2 a 30 abril
Biblioteca Municipal de Paredes

Visite a Biblioteca Municipal de Paredes e conheça a Trilogia do Mês. Uma seleção de elementos para divulgar a riqueza e a diversidade dos nossos acervos arqueológico, documental e bibliográfico.

Trilogia: Uma peça | Um documento | Um livro



Brasão da freguesia

Organização: Câmara Municipal de Paredes

MEMÓRIAS DA NOSSA TERRA

3 abril | 20h30
D. Maria Lamas, Carreteira, Centro Social de Lordelo
facebook 

24 abril | 20h30
Sr. Costa Neto, Drogeria Casa Costa Neto
facebook 



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO

5 abril | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com Maria João Castro,
que antecederá a inauguração da Exposição
"A Casa dos Livros Proibidos"

Atividade inserida no programa das comemorações do 25 de abril



Organização: Câmara Municipal de Paredes

“Vai-se de amar até amar,
Indo amando.”

Excerto da obra *As mães são de veludo e as avós são de seda*, de Sérgio Lizardo



Organização: Câmara Municipal de Paredes

PROJETO PAREDES NO PALCO TEATRO "AMOR DE DOM PERLIMPLIM COM BELISA EM SEU JARDIM"

6 abril | 21h30
Casa da Cultura de Paredes

Entidade Artística: Grupo de Teatro da Associação para o Desenvolvimento de Mouriz

Informações:
Casa da Cultura de Paredes
255 780 446 * / cultura@cm-paredes.pt



Apoio: Câmara Municipal de Paredes

CONCERTO STABAT MATER

Sonoralegria

6 abril | 21h30
Igreja de Paredes

Coro Paroquial de Paredes
Projeto Coral

Obras de Mozart, Haydn, Rheinberger



REPERTÓRIO LÚDICO LOCAL JOGOS E BRINCADEIRAS QUE SÃO TRANSMITIDAS DE GERAÇÃO EM GERAÇÃO

8 abril | 16h00

Núcleo de Jogos Populares e Tradicionais



Sabia que...

A Câmara Municipal de Paredes tomou conhecimento do ofício da Comissão Executiva da Homenagem a Monsenhor Moreira das Neves, que se mostra sensibilizada com a adesão manifestada por esta Câmara aquela homenagem.

Fonte: Livro das Atas da Câmara Municipal de Paredes, 2º Trimestre de 1984, Ata da Reunião Extraordinária de 18.04.1984, pp.30.



SESSÕES DE EDUCAÇÃO PARA A SAÚDE DICAS PARA O IDOSO

8, 9 e 10 abril | 19h15–20h15
Biblioteca Municipal de Paredes

Temas: Alimentação e exercício físico, sinais de alarme (hipoglicemia, EAM e AVC), prevenção de quedas, sono, demência e apoio social.

Público-alvo: > 65 anos

Limite de inscrições: 15

Inscrições de 2 a 5 abril através do site www.cm-paredes.pt

Organização: USF Terras de Souza | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



PALESTRA "A TEMÁTICA DA HABITAÇÃO NO QUADRO DA INTERVENÇÃO PÚBLICA MUNICIPAL: ALGUNS DESAFIOS"

9 abril | 21h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Organização: Rotary Club de Paredes | Apoio: Câmara Municipal de Paredes



APRESENTAÇÃO DE LIVRO INFANTOJUVENIL "A MIA E O MAX FORAM A ROMA" DE ANA LIA FIGUEIRA

14 abril | 11h00
Biblioteca Municipal de Paredes

Apoio: Câmara Municipal de Paredes

“É eterno o que as memórias
Conservam à flor.
[Aproveite-se o amor
Para fazer o inesquecível.]”

Excerto da obra O livro da Saudade, de Sérgio Lizardo



Plataforma Participativa “Cultura, Cidadania e Inclusão” COMEMORAÇÃO DO DIA MUNDIAL DA VOZ

16 abril
Biblioteca Municipal de Paredes

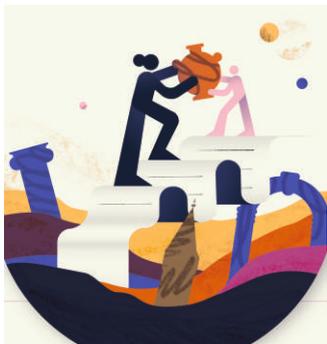
10h00 | Voz: O papel da Otorrinolaringologista (Serviço de ORL da Unidade Vocal da Saúde do Tâmega e Sousa)
11h30 | Workshop de Voz, com a Amiga da Cultura Sónia André

Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt

Reboðarte
Associação Cultural e Artística



Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU



Plataforma Participativa “Cultura, Cidadania e Inclusão” VISITA CULTURAL >> POVOADOS PROTO-HISTÓRICOS: PATRIMÓNIO RESILIENTE

17 abril | 14h00–18h00

Ponto de Encontro: Casa da Cultura de Paredes

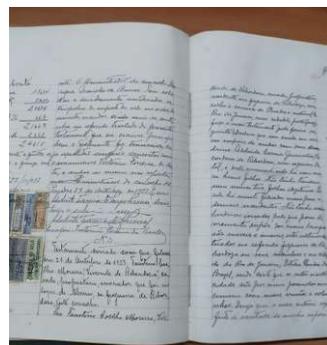
Atividade no âmbito das Comemorações do
Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt

Reboðarte
Associação Cultural e Artística



Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU



APONTAMENTOS DA NOSSA HISTÓRIA

18 abril | 21h30
facebook

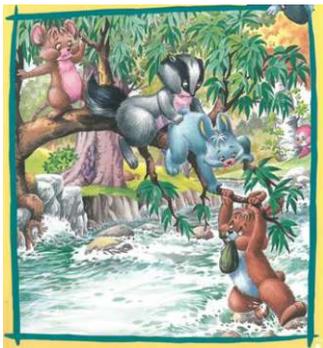
“Faustino Coelho Moreira: Achegas sobre um
percurso pouco conhecido do Visconde de
Rebordosa”.



Sabia que...

Após a Revolução de 25 de abril de 1974, no ano seguinte, a 25 de abril de 1975 realizaram-se eleições nacionais para elegerem os 250 deputados da Assembleia Constituinte. Passados dois anos, a 25 de abril de 1976, os portugueses votaram para eleger, pela primeira vez, os seus representantes na Assembleia da República, o novo órgão legislativo do regime democrático que então nascia.

Fonte: documentação avulsa da Assembleia Municipal – Eleições de 1975 e de 1976.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

HORA DO CONTO – PÁGINAS DE IMAGINAÇÃO

20 abril | 10h30

Biblioteca Municipal de Paredes

"O Coelho Azul mostra a sua valentia"

de J. Thomas-Bilstein

Informações:

Público-alvo: crianças dos 3 aos 10 anos

Entrada Gratuita, mas com reserva de lugar obrigatório, através dos contactos: 255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

A atividade só se realiza com um mínimo de 3 participantes.



Apoio: Câmara Municipal de Paredes

CONCERTO PELA ASSOCIAÇÃO DO ORFEÃO DE PAREDES

20 abril | 21h00

Casa da Cultura de Paredes

Entrada gratuita até lotação da sala.



Organização: Câmara Municipal de Paredes

CAFÉ LITERÁRIO JÚNIOR

26 abril

Biblioteca Municipal de Paredes

Autor Convidado: Sérgio Firmino Mendes

Informações:

Público-alvo: turmas do 1.º ciclo do ensino básico.

Inscrições através dos contactos: 255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

MÚSICA COM BEBÉS E PAPÁS

27 abril | 11h00

Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrições:

#indytrupe / tel: 933 437 055** / musica.bebes.papas@gmail.com

Informações:

Preço por participante: 5€ | Nota: Irmãos até 4 anos pagam apenas um bilhete. | tel: 255 788 921* / biblioteca@cm-paredes.pt



Organização: Trupe "Sons em Cena" | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

“Acalento o sonho de voar de balão para chegar mais perto do céu, tocar as nuvens...”

Excerto da obra **Letras a Granel Embrulhadas a Papel**, de Vanda Cardeal



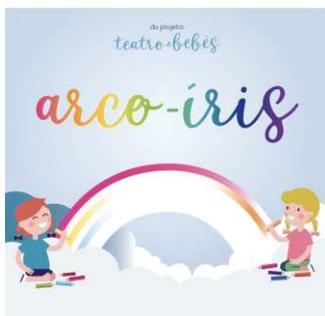
V EDIÇÃO **DESCOBRIR**
PAREDES

Trilho do Património Vernacular

> 27 de abril 2024

Inscrições para o Trilho do Património Vernacular
de 15 a 23 de abril em www.cm-paredes.pt

Informações:
255 780 446* | fernanda.pereira@cm-paredes.pt



ARCO ÍRIS

28 abril | 11h00
Casa da Cultura de Paredes

Informações:

Público alvo: bebés e crianças até aos 6 anos.

Preço: 6€ (por participante)

Mínimo de participantes por sessão: 15 bebés/crianças (mais acompanhantes)

Máximo de participantes por sessão: 18 bebés/crianças (mais acompanhantes)

Inscrições até dia 25 de abril através dos contactos:

255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

Organização: Projeto Teatro e Bebés | Apoio: Câmara Municipal de Paredes

Plataforma Participativa “Cultura, Cidadania e Inclusão”

Dia Internacional da Dança
Workshop Flamenco & Sevillhanas

29 abril | 17h30
Biblioteca Municipal de Paredes

Inscrição obrigatória através do e-mail: pacd@cm-paredes.pt



50
ANOS
1974-2024

25
DE
ABRIL
PAREDES

PROGRAMA

5 ABR · 21h30

Biblioteca Municipal de Paredes

Café Literário com Maria João Castro, que antecederá a inauguração da Exposição **“A CASA DOS LIVROS PROIBIDOS”**, com curadoria de Paulo Jorge Teixeira e Sandra Melo, da Cooperativa do Povo Portuense.

5 ABR – 5 MAI

Biblioteca Municipal de Paredes

Exposição

“A CASA DOS LIVROS PROIBIDOS”

5 de Mai · 17h00 - Encerramento

Conferência **Cooperativismo de Paredes**.
Apontamento musical de **Nyckelharpa, pelo CPN**.

6 ABR – 5 MAI

Casa da Cultura de Paredes

6 de Abr · 17h00 - Inauguração

Exposição coletiva

“50 ANOS: ITINERÁRIO DA LIBERDADE”,

com curadoria de Agostinho Santos.

Com a presença do grupo masculino **Cantares de Paredes**.

25 de Abr · 17h00 - Apresentação do

Livro de Artista de Agostinho Santos.

Apontamento musical de **Os Artischtas**.

24 ABR · 21h30

Casa da Cultura de Paredes

Apresentação de **Livro 25 de abril,**

50 anos, 50 textos.

25 ABR

Rua António Araújo, Paredes

09h30 · Inauguração do mural coletivo **Celebrar abril – 50 anos**.

Cooperativa Árvore.

Artistas José Emídio, Alberto Pessimó, Acácio

Carvalho, Susana Bravo.

Alunos de Artes do concelho.

25 ABR

Centro Cultural de Paredes

10h00 · Sessão evocativa do 25 de abril.

12h00 · Concerto Acordai!

26 ABR · 21h30

Centro Cultural de Paredes

Espectáculo Artístico.

Grupos de teatro do concelho.

Conservatório de Música de Paredes.

Conservatório de Dança do Vale do Sousa.

27 ABR · 21h30

Centro Cultural de Paredes

Concerto Cantar abril.

José Manuel David (piano e voz), Rúben Portinha (guitarra e baixo), Vasco Sousa (viola baixo), André Correia (bateria e percussões). Bandas Filarmónicas do Concelho.

1 MAI · 16h00

Centro Cultural de Paredes

Documentário 50 anos, 50 minutos.

3 MAI · 21h30

Centro Cultural de Paredes

6.º aniversário do Café Literário, com apresentação da 6.º edição da **Revista Cultural Orpheu Paredes** (especial 25 de abril).

Apontamento Musical e declamação de poesia.

Poderemos levar abril até à sua Junta de Freguesia (Livro 25 de abril, 50 anos, 50 textos | Documentário 50 anos, 50 minutos | Revista Cultural Orpheu Paredes).

Para agendamentos:

teresa.carvalho@cm-paredes.pt

ou 255 788 921

Informações:

255 780 446 / cultura@cm-paredes.pt

(chamada para rede fixa nacional)



Conheça o programa

<https://pacd-cmparedes.pt/25-de-abril-em-paredes>

Sabia que...

Na Ata da Sessão da Reunião Ordinária da Câmara Municipal de Paredes, de 26 de abril de 1984, o senhor Presidente da Câmara propôs um minuto de silêncio pelas vítimas do acidente ferroviário ocorrido nesse dia 26, no Apeadeiro de Terronhas, freguesia de Recarei e mais propôs que fosse decretado três dias de luto municipal. A votação da proposta apresentada foi aprovada por unanimidade.

Fonte: Livro das Atas da Câmara Municipal de Paredes, 2º Trimestre de 1984, Ata da Reunião Ordinária de 26.04.1984, pp.2.

EXPOSIÇÕES ABRIL



A CASA DOS LIVROS PROIBIDOS

curadoria: Paulo Jorge Teixeira e Sandra Melo,
da Cooperativa do Povo Portuense

5 abril a 5 maio 2024
Biblioteca Municipal de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–18h30
Sábado: 9h00–13h00

Exposição inserida no programa das comemorações do 25 de abril



50 anos

ITINERÁRIO DA LIBERDADE

EXPOSIÇÃO COLETIVA 50 ANOS: ITINERÁRIO DA LIBERDADE

curadoria: Agostinho Santos

6 abril a 5 maio 2024
Casa da Cultura de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado e domingo: 10h00–12h30 / 14h30–17h00

Exposição inserida no programa das comemorações do 25 de abril

Uma exposição da  NATIONAL GEOGRAPHIC



I ARTE NA RUA I CORES DO MUNDO

20 abril a 22 maio 2024
Parque José Guilherme

Inauguração » 19 abril às 15h00

Organizada pela National Geographic Society

+ info:



ESPIQUEIROS

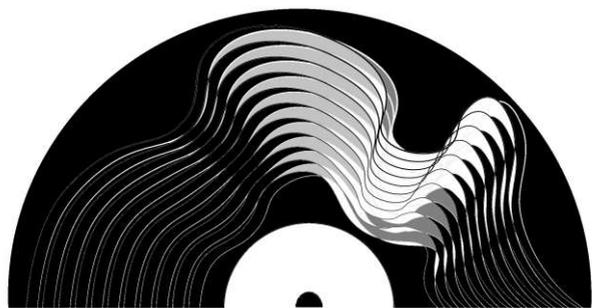
LEVANTAMENTO FOTOGRÁFICO CONTINUADO
DOS CELEIROS ELEVADOS DE PORTUGAL

curadoria: José Fernando Magalhães | Luís Miguel Raposo

Patente até 20 abril 2024
Loja Interativa de Turismo de Paredes

Horário de visitas:
Segunda a sexta: 9h00–12h30 / 14h00–17h30
Sábado: 10h00–12h30 / 14h30–17h00





PAREDES ROCK

COMO FOI QUE O ROCK ENTROU NA SUA VIDA?

A determinada altura das nossas vidas é usual acontecer um contacto inesquecível com a música rock ou algum dos seus estilos derivados (rock-jazz, pop-rock, etc).

Isso pode acontecer com um disco oferecido, um anúncio na televisão ou na rádio que nos prendeu a atenção e nos fez, cantarolar; ou o primeiro concerto a que assistimos; ou uma música de um filme; etc.

Queremos com esta iniciativa recolher testemunhos de paredenses sobre as suas memórias musicais e que serão contributos para uma investigação musical e sociológica que está a decorrer, intitulada Paredes Rock.



Mário Soares, de 45 anos, conta que as primeiras memórias musicais têm origem na infância, nos anos 80. Nessa época "ouvia os vinis e cassetes que havia lá por casa de Pink Floyd, Brian Adams, Dire Straits e outros, que guiaram o gosto musical para o lado rock do panorama musical".

Como a generalidade das pessoas da sua geração, na adolescência os seus primeiros ídolos chegaram de Seattle, com a onda grunge dos anos 90, com Pearl Jam e Nirvana na frente, logo seguidos por Soundgarden e Stone Temple Pilots. Por essa altura, Mário estava a

estudar no seminário, onde aprendeu a tocar guitarra, instrumento de eleição até aos dias de hoje: "eu passava tardes a tirar os acordes das suas músicas preferidas".

Nos anos de Faculdade vieram as primeiras bandas de garagem, nas quais era vocalista e guitarrista, com participações no Paços Rock e na Casa da Cultura de Paredes, com a banda Warm Stone, que além de Mário Soares tinha Geraldo, Hugo Leão e Luís Filipe "Mana". Teve também uma banda curiosamente chamada FBI - Far Beyond Imagination, na zona de Rebordosa e Gandra, com Miguel Dias, Duarte "Rola" e Mauro Passos.

Por esta altura, o Nu Metal estava em alta, e Mário foi facilmente influenciado por Korn, Limp Bizkit e outros.

Com o passar dos anos, o gosto musical "passou a abranger outras sonoridades, desde Muse, Tool e A Perfect Circle".

Atualmente tem em mãos o projeto "Trovas d' Amor" a apelar ao sentimento mais nobre; o projeto "Raízes Épicas", que pretende recuperar clássicos portugueses com uma sonoridade própria. Por último, Mário Soares revela que "na gaveta está o projeto «Luzia e o Lobo», com originais a revelar em breve".

III S

PRÉMIO ARTES PLÁSTICAS HENRIQUE SILVA

1ª fase de seleção até
31 de maio
2024



regulamento em
www.cm-paredes.pt

Informações:
Casa da Cultura de Paredes
255 780 446
chamada para rede fixa nacional





CULTURA PAREDES

MAGAZINE ABRIL 2024

Pelouros da Cultura e Turismo

255 788 973* | arqueologia@cm-paredes.pt

255 788 919/863* | arquivo@cm-paredes.pt

255 788 921* | biblioteca@cm-paredes.pt

255 780 446* | cultura@cm-paredes.pt

255 788 952* | turismo@cm-paredes.pt



**Chamada para rede fixa nacional / ** Chamada para rede móvel nacional*